



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Москвы

«Школа «Содружество»
(ГБОУ Школа «Содружество»)

ОКПО 40409489; ОГРН 1027739541642;
ИНН/КПП 7722069597/772201001

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ Школа
«Содружество»



А.Е. Кудряшов

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ**

«ЗАЧАРОВАННЫЙ ЛЕС»

Уровень освоения программы ознакомительный

Срок реализации программы 1 год

Возрастная категория от 5 до 7 лет

Вид программы модифицированная

Автор- составитель

Петросян Анна Владимировна

Педагог дополнительного образования

Город Москва

2021-2022 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Зачарованный лес» разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами в сфере образования и образовательной организации:

- 1.Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ № 273).
- 2.Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р (далее – Концепция).
- 3.Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- 4.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. №41 «Об утверждении СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
- 5.Письмо ДОГМ №01-50/02-2166/14 от 06.10.2014 г.
- 6.Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ от 18 ноября 2015 г. Министерства образования и науки РФ.
- 7.Устав ГБОУ «Школа «Содружество».
- 8.Положение о порядке разработки и утверждении дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы ГБОУ «Школа «Содружество».

Направленность общеобразовательной программы

«Зачарованный лес»- социально-гуманитарная.

Вид деятельности программы

«Зачарованный лес» - социализация и общение

Современные программы и технологии дошкольного воспитания выдвигают в качестве основной задачи - всестороннее развитие личности ребенка, которое обеспечивается единством умственного, нравственного, эстетического и физического воспитания. Задачи умственного воспитания понимаются порой упрощенно, ограничиваясь стремлением «вложить» в дошкольника как можно больше знаний об окружающем. Гораздо важнее выработать у ребенка общие способности познавательной деятельности - умение анализировать, сравнивать, обобщать, а также позаботиться о том, чтобы у него сложилась

потребность получать новые знания, овладевать умением мыслить. Чем более подготовленным придет ребенок в школу - имеется в виду даже не количество накопленных знаний, а именно, готовность к мыслительной деятельности, зрелость ума, тем и успешнее будет для него начало этого очень важного для каждого человека периода - школьного детства. Одним из средств умственного развития ребенка являются развивающие игры. Они важны и интересны для детей, разнообразны по содержанию, очень динамичны и включают излюбленные детьми манипуляции с игровым материалом, который способен удовлетворить ребенка в моторной активности, движении, помогает детям взаимодействовать со сверстниками, педагогом, а так же в самостоятельной работе. Принципы, заложенные в основу этих игр - интерес, познание, творчество становятся максимально действенными, так как игра обращается непосредственно к ребенку добрым, самобытным, веселым и грустным языком сказки, интриги, забавного персонажа или приглашения к приключениям. В каждой игре ребенок всегда добивается какого-то «предметного» результата. Развивающие игры создают условия для проявления творчества, стимулируют развитие умственных способностей ребенка. Взрослому остается лишь использовать эту естественную потребность для постепенного вовлечения ребят в более сложные формы игровой активности.

Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность.

Дошкольное детство-период рождения личности, первоначального раскрытия творческих сил ребёнка, становление основ индивидуальности.

Общепризнанно, что основной вид деятельности дошкольника - игра. В игре развиваются способности к воображению, произвольной регуляции действий и чувств, приобретается опыт взаимодействия и взаимопонимания. Игра способствует развитию, обогащает жизненным опытом, готовит почву для успешной деятельности в реальной жизни.

Организовать педагогический процесс так, чтобы ребёнок играл, развивался и обучался одновременно – задача достаточно сложная. Составляя данную программу, я опиралась на технологию Воскобовича В. В., содержанием которой является эффективное развитие психических процессов внимания, памяти, мышления, воображения, речи и раннее творческое развитие детей дошкольного возраста. Вячеслав Вадимович имеет высшее образование,

физик. Он считается первым автором развивающих игр, в процессе которых формируются творческие умения у ребенка, развиваются психические процессы, сенсорика, креативное мышление. Широкому кругу людей они стали доступны еще в конце 90-х годов прошлого века. Заняться таким видом деятельности Вячеслава Вадимовича заставила жизненная необходимость и любовь к своим детям. Во времена «перестройки» купить хорошие игрушки было практически невозможно, и у молодого отца было два пути: придумать что-то самому или же пустить развитие своих малышей на самотек. сам автор Он выбрал единственно правильный путь и самостоятельно принялся искать пути решения возникшей проблемы. Его вдохновением стали работы и практика известных методик раннего развития Никитиных и Зайцева. Таким образом, появились игры Воскобовича, которые не только давали детям интересное времяпрепровождение, но при этом влияли на их общее развитие. Каждая из игр – это отдельная инструкция по развитию навыков и умений малышей разных возрастных категорий, которые они получают легко и непринужденно в интересной для него игровой форме. Игры по методике Воскобовича многофункциональны и способствуют всестороннему развитию. При этом ребенку легче познается наука чтения, счета. Развивается логическое и креативное мышление, память. Достаточно внимания придается и творческому развитию.

Цель программы – развитие коммуникативных, интеллектуальных, умственных и математических способностей детей. Творческих, познавательных данных детей.

Задачи:

- развитие у ребёнка познавательного интереса, желания и потребности узнать новое;
- развитие наблюдательности, исследовательского подхода к явлениям и объектам окружающей действительности;

- развитие воображения, креативности мышления (умения гибко, оригинально мыслить, видеть обыкновенный объект под новым углом зрения);
- гармоничное, сбалансированное развитие у детей эмоционально-образного и логического начал;
- формирование базисных представлений об окружающем мире, математических, речевых умений;
- построение педагогического процесса, способствующего интеллектуально – творческому развитию детей в игре.

Отличительные особенности от уже существующих образовательных программ.

В основном программы обучения в старшем дошкольном возрасте носят индивидуальный, репетиторский характер и полностью отвечают конкретному запросу взрослых (подготовить к тестированию в престижную гимназию или специализированную школу и т.п.) Предлагаемая программа строится на индивидуальном подходе к каждому ребёнку при групповом обучении. Занятия проходят в форме беседы, учебного занятия, итогового занятия. Ведущей деятельностью выступает игра. Поэтому на каждом занятии присутствуют элементы игры, ситуативной, дидактической, сюжетно-ролевой, подвижной. Для лучшей усвояемости учебного материала на каждом занятии проходит смена деятельности: повторение материала, музыкальная пауза, заучивание нового материала, физкультурные минутки.

Возраст детей –5-7 лет.

Сроки реализации программы - 1 год обучения.

Объём образовательной нагрузки

Возрастная категория детей	Количество занятий в неделю, месяц, год	Продолжительность занятий	Срок реализации программы
----------------------------	---	---------------------------	---------------------------

5-7лет	2/8/72	30 минут	1 учебный год
--------	--------	----------	---------------

Формы и режим занятий.

Режим занятий	Продолжительность занятий (виды деятельности)			Примечание
2 занятия в неделю	30 минут			В ходе каждого занятия - обязательное проведение физкультминуток
	5 минут – организации - онный момент	25 минут занятие		

Формы организации образовательной деятельности

- ❖ Игровое упражнение
- ❖ Проблемная ситуация
- ❖ Игровая беседа с элементами движений
- ❖ Интегративная деятельность
- ❖ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
- ❖ Совместная деятельность со сверстниками

Схема и методика проведения занятий

	Методы и приемы
--	-----------------

Вводная часть	Вступительная беседа о персонаже игровой ситуации. Сюжет – завязка
Основная часть	В ходе развития сюжета педагог говорит от лица автора - рассказчика и от имени персонажа. Участвует в игре как умный, опытный товарищ, не спешит ответить за ребенка на поставленный вопрос, решать задачу, что-то сделать или собрать за него, а дает возможность ребенку подумать и самостоятельно выполнить действия, найти ответ на ту или иную задачу. Подвижная игра.
Заключительная часть	Контрольный вопрос детям (Через ответы педагог выясняет о внимательности детей и усвоении материала)

Условия реализации программы предусматривают наличие: специально оборудованного кабинета.

На занятиях сочетаются игровые и обучающие формы работы, которые требуют дополнительного пространства. Поэтому количество детей в группах – не более 15 человек. Оптимальное количество детей в группах – 10 человек.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности

к концу обучения:

- Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности,

проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности.

- Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Ребёнок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Ребёнок проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Ребёнок проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре, владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использует речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.
- У ребёнка развиты крупная и мелкая моторика.
- Ребёнок проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и

поступкам людей. Он склонен наблюдать, экспериментировать, обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире, в котором он живёт, обладает элементарными представлениями из области живой природы, склонен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Ребёнок открыт новому, проявляет стремления к получению знаний, положительную мотивацию к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Ребёнок проявляет уважение к жизни в различных её формах и заботу об окружающей среде.
- Ребёнок проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представления о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Ребёнок имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Ребёнок соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо, проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Ребёнок имеет начальные представления о здоровом образе жизни, воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Оценка результатов освоения программы

Оценка результатов проводится в конце каждой темы путем опроса и в конце года в виде итогового занятия за год. Проведение квеста.

Качество освоения программы

1. Низкий уровень. Освоены не все темы. Нет мотивации к предмету.

2. Средний уровень. Все темы усвоены, но не полностью. Слабо владеет знаниями, т.е. на уровне повторения за педагогом или другими детьми.

Мотивация к предмету есть.

3. Высокий уровень. Усвоены все темы. Отвечает на поставленные вопросы уверенно. Активен на занятиях. Мотивация к обучению на высоком уровне.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ т е м ы	Название базовой темы	Количество во часов		
		1 год		
		Тео рия	прак тика	всего
1	Вводное занятие	1	-	1
2	Развивающая среда «Фиолетовый лес»		25	25
3	Коврограф "Ларчик"		7	7
4	Прозрачный квадрат		5	5
5	Игровизор		3	3
6	<u>Квадрат Воскобовича 2-х цв.</u>		2	2
7	<u>Квадрат Воскобовича 4-х цв.</u>		2	2
8	<u>Змейка</u>		6	6
9	<u>Чудо Соты</u>		3	3
10	<u>Трафарет</u>		9	9
11	<u>Геоконт</u>		2	2

12	Геовизор		2	2
13	Прозрачная цифра		2	2
14	Кораблик Брызг-Брызг		2	2
15	Итоговое занятие		1	1
16	Всего	1	71	72

СОДЕРЖАНИЕ

1. Введение в предмет.

Знакомство с развивающими играми В.В. Воскобовича. Правила безопасного поведения на занятиях.

2. Развивающая среда «Фиолетовый лес»

События в развивающих играх В. Воскобовича обычно разворачиваются в чудесном лесу. Здесь живут сказочные персонажи: смелый и сообразительный мальчик Гео, мудрый паук Юк, забавные говорящие попугаи и многие другие. Фиолетовый лес – большая страна. Многофункциональная развивающая среда «Фиолетовый лес» позволяет решать любые образовательные задачи, связанные с развитием способностей ребенка. Идеальная для проведения групповых игровых занятий, ковровиновая основа «Фиолетового леса» может быть трансформирована по желанию педагога под нужды конкретного занятия.

3. Коврограф «Ларчик»

Ларчик Воскобовича является улучшенным подобием школьной доски. Все элементы легко и надежно крепятся к Коврографу, позволяя сделать занятие с детьми разнообразнее, нагляднее и динамичнее. Технология Воскобовича «Сказочные лабиринты игры» предполагает активное включение ребенка в процесс обучения с помощью погружения в сказку. Коврограф Ларчик помогает подавать материал интересно и предоставляет свободу творчества

детей и взрослых. Подходит как для индивидуальных занятий, так и для групповых. С помощью пересечения двух красных линий на Коврографе выделен центр поля. Таким образом, пособие походит на систему координат.

Ведь методика Воскобовича рассчитана на формирование логического мышления и наглядное объяснение сложных для детей вещей. Коврограф помогает познакомить малышей с пространственными и количественными отношениями, учит строить геометрические контуры. А персонажи сказок «Фиолетового леса» оживляют занятия и погружают в игру

4. Прозрачный квадрат

Сказка о Малыше Гео и Незримке Всюсь, приключения которых тесно переплетаются с решением интеллектуальных задач и конструированием фигур по схемам. Взрослые читают сказку детям, а те, в свою очередь, выполняют развивающие задания, согласно сказочному сюжету.

5. Игровизор

На специальный лист Игровизора нанесена сетка, с помощью которой ребенок рисует любые фигуры, переносит изображения по клеточкам, выполняет графические диктанты на ориентировку в пространстве листа. Задания выполняются маркером (маркер на водной основе в комплект не входит) на верхнем листе, а надписи и рисунки затем легко удаляются бумажной салфеткой.

6. Квадрат Воскобовича 2-х цв.

Волшебные превращения Квадрата способствуют развитию логического мышления, пространственного воображения, конструктивных умений, мелкой моторики рук. Методическая сказка «Тайна Ворона Метра, или Сказка об удивительных приключениях Квадрата» служит дополнительной игровой мотивацией, побуждающей детей выполнять необходимое по сюжету действие и добиваться результата. **Важно:** игра способствует освоению ребенком приемов конструирования геометрических фигур и алгоритмов сложения предметных форм.

7. Квадрат Воскобовича 4-х цв.

Складывая четырехцветный «Квадрат» по линиям сгиба в разных направлениях, ребенок конструирует геометрические и предметные фигуры по схеме или собственному замыслу. Четыре цвета усложняют игру, делают ее более красочной, развивают пространственное мышление и фантазию.

8. Змейка

Во что можно превратить змейку? В домик, конфету, улитку, панаму, собаку (список далеко не полон). В альбоме есть около 100 заданий трех уровней сложности – плоскостные фигуры, цветные фигуры, объемные фигуры. А

ведь можно и самим что-то придумать! Складывая «Змейку» можно познакомить ребенка с геометрическими фигурами (квадратом, прямоугольником и треугольником) и их свойствами. Играя со «Змейкой» можно давать задания на тренировку внимания, логики, сообразительности.

Например, положите Змейку красно-зеленой стороной вверх и попросите ребёнка ответить на вопросы. Сколько красных квадратов? (Три). Сколько красных треугольников? (Восемь). Сколько зеленых треугольников? (Восемь).

Каких треугольников больше - зеленых или красных? (Поровну). Сколько зеленых квадратов? (Ни одного). Попросите сделать так, чтобы остался только один красный квадрат, четыре зеленых треугольника и два красных. Занятия о «Змейкой» развивают умение различать геометрические фигуры, определять их свойства и размеры, пространственное мышление, воображение, логику, внимание, умение сравнивать и анализировать, гибкость мышления, моторику рук и творческие способности.

9. Чудо Соты

Позволяет находить и соотносить нужные элементы конструктора с рисунком на поле. В схемах для конструирования из элементов игры «Чудо-Соты». Все изображения тематические (человечки, птицы, животные, одежда и т.д.), разделены на четыре уровня сложности, что позволяет учитывать индивидуальные особенности ребенка. Ребенок может сам придумывать, конструировать изображения.

10. Трафарет

Развитие сенсорных способностей (размер, цвет), творческое конструирование, развитие моторики руки, формирование пространственных представлений, математических понятий.

11. Геоконт

Суть игры заключается не только в выполнении заданий разного уровня сложности, но при этом дети путешествуют с малышом Гео, развивая воображение. Конструируя из разноцветных резинок разнообразные геометрические фигуры, дети тем самым помогают преодолеть разные препятствия главному герою в Фиолетовом Лесу. Малыш натягивает разноцветные резинки на гвозди, установленные на координатной прямой, действуя по образцу или решая задачи разной сложности. Эта игра помогает детям раннего возраста: ознакомиться с азами геометрии (дать понятие и разъяснение определенным геометрическим фигурам и их особенностям); развить мелкую моторику, которая непрерывно связана с речевыми способностями; строить геометрические фигуры по картинке или схеме, воспринимая информацию на слух или же самостоятельно составив схему у себя в воображении; ознакомиться с основными цветами, формами, величинами.

12. Геовизор

Обучающая игра представляет собой основу с сеткой координат. Лучи обозначены буквами. Ребенок маркером может рисовать линии, узоры и пр. Упражнения предлагает взрослый, а малыш отмечает точки под диктовку и чертит фигуры. Либо ребенок может взять задания из специального альбома и чертить узоры по образцу. Помогают в выполнении упражнений гномы с веселыми именами: Разделяй – Объединяй, Увеличь-Уменьши, Крути-Верти, Появись-Исчезни. Они помогают научить тому, что знают сами. Один – делить и объединять предметы, другой увеличивать и уменьшать их. Следующий сказочный персонаж способен крутить фигуры. Самый умный гном может спрятать их.

13. Прозрачная цифра

Накладывая игровые пластинки друга на друга, ребенок совмещает полосы и составляет цифры сначала по образцу, а потом и по памяти, решает развивающие головоломки. Из полосок можно конструировать еще и буквы, и предметные силуэты (как из альбомов, так и собственные, фантазийные).

14. Кораблик Брызг-Брызг

К радужным мачтам по вертикальным, горизонтальным и диагональным рядам прикрепляются флажки, согласно условиям логико-математических задач из сборника. Переходя от простых задач к сложным, ребята учатся

основным математическим операциям, развивают логику, пространственное мышление и мелкую моторику.

15. Итоговое занятие

Беседа с детьми «Что мы нового узнали за этот год»

Проведение квеста.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

В.В. Воскобович, «Нетающие льдинки Озера Айс, или сказка о Прозрачном квадрате» С.-П.: ООО РИВ, 2003.- 36 с.

В.В. Воскобович, «Тайна ворона Метра или сказка об удивительных приключениях квадрата» С.-П.: ООО РИВ, 2003. -28с.

Программа предполагает использование в работе следующих методов обучения:

- словесные (беседа, объяснение);
- наглядные (показ иллюстраций и т.д.);
- практические (игра).

Материал, необходимый для проведения занятий:

Игровые пособия: «Логоформочки», «Чудо-соты », пособие «Коврограф «Ларчик», «Геоконт Малыш», «Чудо-крестики 2», «Цветные квадраты», «Квадрат Воскобовича 2», «Забавные цифры», «Прозрачный квадрат», «Ларчик», «Игровизор+маркер», «Прозрачная цифра», «Змейка», «Трафареты», развивающая среда «Фиолетовый лес».

Персонажи: Медвежонок Мишик, Галчонок Каррчик, Китенок Тимошка, Краб Крабыч, Пчелка Жужа, Крутик По, Гусеница Фифа, Лопушок, Девочка Долька, Гусь и Лягушки, Ворон Метр, Малыш Гео, Паучок.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

1. Развивающие игры Воскобовича. Сборник методических материалов. Издательство « ТЦ Свера», 2015г. Воскобович В.В., Вакуленко Л.С. – 127с

2. «Сказочные лабиринты игры». Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей 3-7 лет. Харько Т.Г., Воскобович В.В. ООО «РИВ», 2007г – 110с.
3. "Развивающие игры в ДОУ. Конспекты занятий по развивающим играм Воскобовича" Т.М. Бондаренко «Метода» 2013г – 190с.

